ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к распоряжению ГАОУ ДПО «ЛОИРО»

от\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ № \_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса изобразительного творчества педагогов образовательных организаций Ленинградской области**

 **«ЦВЕТ И ЗВУК ДЕРЖАВЫ РЕРИХА»**

 **(иллюстрации к литературному творческому наследию Н.К. Рериха)**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее положение регулирует процедуру проведения Ленинградского областного конкурса  **«Цвет и звук державы Рериха»** (иллюстрации к литературному, творческому наследию Н.К.Рериха)

1.2. Конкурс проводится ГОАУ ДПО «ЛОИРО»

1.3. Конкурс призван способствовать выявлению творческого потенциала талантливых педагогов и стимулированию их профессионального роста в направлении изобразительного творчества.

1.4. Участие в конкурсе добровольное.

 1.5. Общее руководство конкурсом осуществляется оргкомитетом Конкурса.

 1.6. Юридические и физические лица по согласованию с оргкомитетом Конкурса могут осуществлять информационную или иную поддержку Конкурса в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

**II.** **Цель и задачи Конкурса**

**2.1. Цель конкурса:**

Популяризация творческого наследия Н.К. Рериха через изобразительное творчество педагогов Ленинградской области.

**2.2. Задачи Конкурса:**

2.2.1. Выявить творчески работающих учителей и педагогов образовательных организаций Ленинградской области в направлении изобразительного искусства;

2.2.2. Стимулировать творческий потенциал учителей и педагогов образовательных организаций Ленинградской области;

2.2.3. Создание «Арт-галереи» - экспозиции художественных работ педагогов образовательных организаций Ленинградской области.

 **III.** **Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса могут быть педагогические работники образовательных организаций Ленинградской области без ограничения возраста и стажа работы.

**IV.** **Условия Конкурса**

4.1. Представление работ на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

4.2. ЛОИРО вправе без согласия автора, но с обязательным указанием имени автора свободно использовать представленные материалы в качестве иллюстраций в изданиях.

4.3. Права авторов на имя, на неприкосновенность работ и их защиту от искажений сохраняются за авторами в полном объеме.

4.4. Представление работ на Конкурс рассматривается как согласие их авторов с правилами Конкурса, определенными настоящим Положением.

**V**. **Руководство Конкурсом**

5.1. Организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет) осуществляет подготовку и проведение Конкурса.

5.2. Состав оргкомитета утверждается распоряжением Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области.

5.3. В состав Оргкомитета входят сотрудники ЛОИРО.

5.4.Председатель Оргкомитета Конкурса формирует и возглавляет Конкурсную комиссию.

5.5.Функции Оргкомитета Конкурса:

 5.5.1. Организует информационную поддержку Конкурса;

5.5.2. Утверждает состав Конкурсной комиссии Конкурса;

5.5.3. Утверждает список победителей Конкурса и публикует его

в региональных печатных и электронных средствах массовой информации;

5.5.4. Организует торжественную церемонию награждения победителей Конкурса.

**VI. Конкурсная комиссия (жюри)**

6.1. Для управления Конкурсом создается конкурсная комиссия (далее жюриПриложение 1).

6.2. Организаторы утверждают Положение о конкурсе, принимают решения о создании Жюри Конкурса, утверждают список победителей Конкурса, координируют предоставление наград победителям конкурса.

.

**VII. Организация проведения Конкурса**

7.1. Для участия в Конкурсе претенденты направляют на электронную почту кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО «ЛОИРО» по адресу **pedagogika@ loiro.ru**, с указанием темы «**КОНКУРС ИЗО – 2019»** (Приложение 2.)

7.2. Работы на Конкурс предоставляются не позже 15 сентября 2019 года на кафедру педагогики и психологии (каб.207) Пахомовой О.Ф.

**VIII. Требования к Конкурсной работе**

8.1. Конкурсная работа должна представлять собой оригинальное авторское произведение.

 8.2. В правом нижнем углу паспарту приклеивается этикетка (смотри Приложение 3).

**IX. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса**

9.1. Подведение итогов Конкурса проводятся по результатам работы Жюри.

9.2. Из всех работ, представленных на Конкурс, Жюри определяет лучшие, руководствуясь критериями оценки, установленными в настоящем Положении.

9.3. На основании результатов Конкурса формируется рейтинг участников Конкурса и выносится решение конкурсной комиссии.

9.4. По итогам Конкурса из числа всех участников определяются:

9.4.1. Победитель Конкурса, которому присуждается I место с вручением диплома;

9.4.2. Лауреат Конкурса, которому присуждается II место с вручением диплома;

9.4.3. Лауреат Конкурса, которому присуждается III место с вручением диплома

**Приложение 1.**

 **Жюри Конкурса**

**Председатель жюри: Васютенкова** Инна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики и психологии ГАОУ ДПО «ЛОИРО.

 **Жюри конкурса**

1. **Срабова** Ольга Юрьевна, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО;
2. **Пахомова** Ольга Федоровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО;
3. **Соколова** Елизавета Германовна, живописец, член Союза художников России, старший преподаватель кафедры истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО;
4. **Гаврилова** Елена Юрьевна, старший преподаватель кафедры истории и социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «ЛОИРО;
5. **Балобанова** Татьяна Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО «ЛОИРО;
6. **Мартынова** Алла Владимировна, кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО «ЛОИРО.

.

**Приложение2.**

**Анкета-заявка**

**на участие конкурса изобразительного творчества учителей и педагогов образовательных организаций Ленинградской области**

**по теме: «ЦВЕТ И ЗВУК ДЕРЖАВЫ РЕРИХА»**

* Название работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Фамилия, имя, отчество (при наличии) автора (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Год, месяц день рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Место работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название и полный адрес образовательной организации)

* Район, город, поселок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* e-mail: и Сайт учреждения (указать обязательно)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ф.И.О. руководителя образовательной организации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 5. Должность конкурсанта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 6. Педагогический стаж работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 7. Преподаваемый предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(высшее, средне специальное)

* Наименование образовательного учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Присвоенная квалификация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Домашний адрес автора (полностью)  индекс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Район, город, поселок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* улица \_\_\_\_\_\_ дом\_\_\_
* Мобильный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Е- mail для переписки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(указать обязательно)
* Подпись, дата.\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 3.**

**Образец этикетки для оформления конкурсной работы**

* Формат этикетки – 50 х 100 (мм).
* Размер печатного шрифта 12 Times New Roman.

|  |
| --- |
| **Петрова Екатерина Александровна****«Тема……….…» 2019 г.****Бумага, акварель****Учитель изобразительного искусства****Всеволожский район****МБОУ «СОШ» Рахьинский центр образования»**  |

Для работ, выполненных в технике масляной живописи информацию об авторе работы необходимо написать на оборотной стороне работы углем. Этикетка прикладывается к конкурсной работе.

**Приложение 4.**

**Критерии оценивания работ Конкурса**

**Работы оцениваются от 0 до 3 баллов по критериям (максимальное количество баллов — 30), фиксируются в протоколе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | баллы | Дополнительный балл 0-5 \* |
| 1 | соответствие заявленной теме\* | 0-3 | 0-1 |
| 2 | владение художественным материалом | 0-3 |  |
| 3 | владение средствами выразительности живописи или графики: | 0-3 |  |
| 4 | композиционное решение | 0-3 |  |
| 5 | колористическое решение (для живописи) | 0-3 |  |
| 6 | графическая выразительность (для графики | 0-3 |  |
| 7 | выразительность, оригинальность сюжетного замысла \* | 0-3 | 0-1 |
| 8 | оригинальная техника исполнения\* | 0-3 | 0-1 |
| 9 | эмоциональная выразительность\* | 0-3 | 0-1 |
| 10 | техническая сложность исполнения\* | 0-3 | 0-1 |
| 11 | оригинальное название | 0-3 |  |
|  | **итого** | **30** | **35** |