

20.09.2019

01-09-922/2019

Председателю комитета общего и
профессионального образования
Ленинградской области

С.В. Тарасову

Уважаемый Сергей Валентинович!

В комитет по молодежной политике Ленинградской области поступило обращение директора ГБУК «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова» В.Г. Гронского от 10 сентября 2019 года № 01-11/515 с просьбой об оказании информационной поддержки всероссийским конкурсам для школьников и оказании содействия в учреждении призов для победителей и призеров.

Привлечение молодежи к творческой и интеллектуальной деятельности, а также формирование активной гражданской позиции являются одними из приоритетных направлений реализации государственной молодежной политики в регионе.

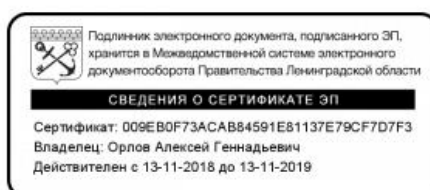
Комитет по молодежной политике Ленинградской области готов оказать административную и информационную поддержку всероссийским конкурсам для школьников, а также оказать содействие в учреждении призов для победителей и призеров.

Просим Вас оказать информационное содействие всероссийским конкурсам для школьников в учреждениях общего образования Ленинградской области согласно Приложению

Контактное лицо в комитете по молодежной политике Ленинградской области – главный специалист отдела молодежной политики Макуха Александр Сергеевич, телефон 8 (812) 611-42-48, 8 (921) 744-13-16, as_makuha@lenreg.ru.

Приложение: на 28 л. в 1 экз.

Председатель комитета
по молодежной политике
Ленинградской области



А.Г. Орлов

Исп. Макуха А.С. 611-42-48



Комитет по культуре Санкт-Петербурга

Санкт-Петербургское
Государственное бюджетное
учреждение культуры
**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ А.В.СУВОРОВА»**

(СПб ГБУК ГММ А.В.Суворова)
ул. Кирочная, 43, Санкт-Петербург, 191015
Тел. (812) 655-50-25 Факс (812) 274-28-50

E-mail: suvorovmuseum@mail.ru

<http://www.suvorovmuseum.ru>

ОКПО 02182198 ОКОГУ 2300231 ОГРН
1037843078063

ИНН/КПП 7815016767/784201001

10.09.2019 № 01-71/508

На № _____ от _____

Начальникам и директорам
учебных заведений,
учреждений
дополнительного образования,
руководителям
военно-патриотические клубов

Господа!

В 2019-2020 учебном году Государственный мемориальный музей А.В. Суворова совместно с рядом научных учреждений, учебных заведений и общественных организаций вновь проводит конкурсы, имеющие целью патриотическое воспитание молодежи и распространение исторических знаний. Среди них:

- Всероссийский конкурс «Суворовское знамя» (учредители: ГММ А.В. Суворова, Совет Героев Советского Союза, Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы СПб и ЛО и СПб СВУ МО; заявки присылаются до 31 октября 2019 г. на адрес suvorovcon@bk.ru; предварительные даты проведения конкурса: 22 и 24 ноября 2019 г.; предполагается очное участие команд);

- Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ (учредители: ГММ А.В. Суворова, СПбГУ, СПб СВУ МВД, НИИ военной истории Военной академии Генерального штаба ВС РФ, СПб СВУ МО; даты проведения конкурса: октябрь 2019 г. – апрель 2020 г.; работы представляются до 15 января 2020 г.; заявки и работы присылаются на адрес suvorovcon@bk.ru; возможно дистанционное участие; текущую информацию можно получить в группе «Суворовский конкурс исследовательских работ» социальной сети «ВКонтакте»);

- Всероссийский суворовский конкурс рисунков (учредители: ГММ А.В. Суворова, СПбГУ; работы представляются до 22 декабря 2019 г.; предполагается заочное участие);

- Всероссийский молодежный военно-исторический форум «Александровский стяг» (учредители: ГММ А.В. Суворова, Отдел по взаимодействию с казачеством Санкт-Петербургской епархии, Творческий союз музейных работников СПб и ЛО; заявки присылаются до 30 ноября 2019 г. на адрес forum_as@mail.ru; время проведения: март 2020 г.; предполагается очное участие команд; текущую информацию можно получить в группе «Исторический форум "Александровский стяг"» социальной сети «ВКонтакте»);

Приглашаем Ваших воспитанников принять участие в указанных мероприятиях.

Более подробную информацию можно получить у ответственного за проведение конкурсов: Артемий Кириллович Тучанский, +7 (812) 271-01-25, +7-921-753-54-45, suvorovcon@bk.ru.

Приложения:

1. Положение о конкурсе «Суворовское знамя» – 4 листа.
2. Положение о Всероссийском суворовском конкурсе рисунков – 3 листа.
3. Положение о Всероссийском суворовском конкурсе юношеских исследовательских работ – 8 листов.
4. Положение о Всероссийском молодежном военно-историческом форуме «Александровский стяг» – 9 листов.

Директор



В.Г. Гронский

Утверждаю:
Председатель
Отдела по взаимодействию с казачеством
Санкт-Петербургской епархии



протоиерей Димитрий Василенков

« 15 » января 2015 г.

Утверждаю:
Директор
Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения культуры
«Государственный мемориальный музей
А.В. Суворова»





Владимир Геннадьевич Гронский

« 15 » января 2015 г.

Утверждаю:
Заместитель председателя
Межрегиональной общественной организации
«Творческий союз музейных работников
Санкт-Петербурга и Ленинградской области»





Александр Иванович Кузьмин

« 15 » января 2015 г.

ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ФОРУМ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ СТЯГ»

*по благословению Высокопреосвященнейшего Варсонофия
Митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского*

ПОЛОЖЕНИЕ



г. Санкт-Петербург



«Мы должны гордиться своей историей, и нам есть, чем гордиться. Вся наша история без изъятий должна стать частью российской идентичности. Без признания этого невозможно взаимное доверие и движение общества вперед».

Президент России Владимир Владимирович Путин

«Сегодня, когда на смену физическим сражениям пришли информационные войны, когда на первое место выдвигается борьба за души людей, мы не должны забывать о существовании священных рубежей, за которые нельзя отступать, тех рубежей Отечества, на защите которых мы должны стоять так же непоколебимо, как стояли наши прадеды на Непрядве, под Бородино или в Сталинграде...

Память об историческом пути России, о мирных и боевых подвигах ее народа — это тоже священный рубеж нашего Отечества. Убежден: от того, какое представление получают новые поколения о деяниях своих предков, будет зависеть их выбор завтрашнего дня России».

Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл



Утверждаю:
Председатель
Отдела по взаимодействию с казачеством
Санкт-Петербургской епархии

/ _____ /
протоиерей Димитрий Василенков
«__» января 2015 г.

Утверждаю:
Директор
Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения культуры
«Государственный мемориальный музей
А.В. Суворова»

/ _____ /
Владимир Геннадьевич Гронский
«__» января 2015 г.

Утверждаю:
Заместитель председателя
Межрегиональной общественной организации
«Творческий союз музейных работников
Санкт-Петербурга и Ленинградской области»

/ _____ /
Александр Иванович Кузьмин
«__» января 2015 г.

УЧРЕДИТЕЛИ ФОРУМА



Отдел по взаимодействию с казачеством Санкт-Петербургской епархии



Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова»



Межрегиональная общественная организация «Творческий союз музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области»

ПОСТОЯННЫЕ ПАРТНЕРЫ ФОРУМА



Отдел по связям с религиозными объединениями
Администрации Губернатора Санкт-Петербурга



Институт истории
Санкт-Петербургского государственного университета



Научно-исследовательский отдел (Военной истории Северо-Западного региона РФ) Научно-исследовательского института (военной истории) Военной Академии Генерального штаба ВС РФ



Российское военно-историческое общество



Свято-Троицкая Александро-Невская лавра

ПАРТНЕРЫ ФОРУМА

Партнерами конкурса могут выступать научные учреждения, учебные заведения, учреждения культуры, общественные и религиозные организации и др., разделяющие цели и задачи конкурса.

ЦЕЛИ ФОРУМА

1. Содействие духовно-нравственному воспитанию российской молодежи.
2. Воспитание у молодежи патриотизма на основе исторических примеров героизма русского воинства.
3. Координация усилий религиозных организаций (приходов и структурных подразделений Русской Православной Церкви МП), общественных организаций, военных и гражданских учебных заведений, учреждений культуры в деле духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи России.

ЗАДАЧИ ФОРУМА

1. Развитие интереса к изучению истории, навыков исследовательской работы у участников конкурса.
2. Знакомство участников конкурса с историческими памятниками и святынями Санкт-Петербурга.
3. Обмен опытом и определение наиболее эффективных форм и методов работы, направленной на духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи России.
4. Укрепление дружеских связей между военно-патриотическими и спортивными клубами, а также другими детскими и молодежными организациями и учреждениями России.

РУКОВОДСТВО ФОРУМА

Общее руководство осуществляет Организационный комитет Молодежного военно-исторического форума «Александровский Стяг» (Оргкомитет), формируемый учредителями и организаторами. Оргкомитет разрабатывает Положение о проведении форума и приложения к нему, формирует Методическую комиссию для разработки необходимых материалов, Жюри конкурсной программы, Отборочную комиссию Конкурса исследовательских работ, приглашает к участию в подготовке и проведении форума в качестве организаторов и партнеров учреждения и общественные организации, а также методистов, педагогов, ученых, священнослужителей.

УЧАСТНИКИ ФОРУМА

К участию в форуме приглашаются команды детей и молодых людей в возрасте от 9 до 18 лет.

Возрастные категории участников:

- 1-я возрастная категория: от 14 до 18 лет;
- 2-я возрастная категория: от 9 до 13 лет.

Количество участников в команде:

- 4 человека 1-й возрастной категории,
- 3 человека 2-й возрастной категории,
- 1–2 руководителя.

Команды должны не позднее числа, указанного в ежегодном Приложении № 1, направить по электронной почте заявку Оргкомитету (Приложение № 4) и быть зарегистрированы. Электронный адрес: forum_AS@mail.ru, тема: «Александровский стяг». Необходимо получить подтверждение регистрации.

В силу необходимости Оргкомитет может ограничивать количество команд, участвующих в форуме. В этом случае Оргкомитет и Жюри конкурса исследовательских работ определяют участников (из числа зарегистрированных команд), учитывая, прежде всего, уровень присланных исследовательских работ, а также другие факторы.

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФОРУМА

Форум проводится ежегодно. Точное время, место и график проведения форума указываются в ежегодном Приложении № 2.

ПРОГРАММА ФОРУМА

Кроме конкурсной программы, «Александровский стяг» включает круглый стол с участием руководителей команд и приглашенных специалистов, культурную программу.

Конкурсная программа включает:

- конкурс исследовательских работ, состоящий из 3-х этапов;
- историческую викторину «Военная история России»;

Оргкомитет может учреждать другие конкурсы, указывающиеся в ежегодном Приложении № 1.

ТЕМАТИКА КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ

Конкурсная программа посвящена военной истории России.

Тематика конкурсов предстоящего «Александровского стяга» определяется в ежегодном Приложении № 1.

ЖЮРИ

Состав Методической комиссии, Отборочной комиссии Конкурса исследовательских работ, Жюри Конкурса исследовательских работ, Жюри Исторической викторины, других конкурсов, учрежденных Оргкомитетом, определяется в ежегодном Приложении № 3.

ПОБЕДИТЕЛИ

Команда-победитель и команды-призеры определяются по сумме баллов, набранных в конкурсной программе.

Баллы начисляются следующим образом:

- 1 место в Исторической викторине – 5 баллов;
- 2 место в Исторической викторине – 4 балла;
- 3 место в Исторической викторине – 3 балла

(баллы начисляются за призовые места в каждой из возрастных категорий);

- диплом 1-й степени Конкурса исследовательских работ – 5 баллов;
- диплом 2-й степени Конкурса исследовательских работ – 4 балла;
- диплом 3-й степени Конкурса исследовательских работ – 3 балла;

- дополнительные награды, учрежденные Жюри Исторической викторины и Конкурса исследовательских работ – 2 балла (персональные) или 3 балла (командные);

- конкурсы, учрежденные Оргкомитетом и указанные в ежегодном Приложении № 1,
– количество баллов указывается в том же Приложении.

При равенстве баллов у нескольких команд победителя определяют Оргкомитет и Жюри конкурсной программы в соответствии со своим единодушным решением.

Команда-победитель получает главный приз – Александровский стяг. Команды-призеры и руководители команд получают грамоты.

Оргкомитет может учреждать дополнительные награды командам, руководителям и участникам. Организаторы и партнеры форума с согласия Оргкомитета могут присуждать свои награды.

Команды-участники форума получают сертификаты участников.

КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

Этапы Конкурса

Конкурс проходит в три этапа:

I этап: отборочный тур в клубах, учебных заведениях и т.д.

До второго этапа допускается одна работа от команды.

Работы, прошедшие во второй этап, не позднее даты, указанной в ежегодном Приложении № 1, отправляются по электронной почте в адрес Методической комиссии. Электронный адрес: forum_AS@mail.ru, тема: «Александровский стяг». Необходимо получить подтверждение получения.

II этап: изучение работ Отборочной комиссией Конкурса; отбор работ, допущенных до третьего этапа.

III этап: защита работ участниками Конкурса.

Тематика представляемых на Конкурс исследовательских работ

Авторы самостоятельно выбирают темы исследовательских работ в рамках общей тематики Конкурса, определенной в ежегодном Приложении № 1.

Требования к исследовательским работам и их защите

Работы должны носить исследовательский характер, т. е. содержать не механическое соединение фрагментов нескольких источников, а их анализ. Учебная литература к источникам не относится. Работы, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Конкурсе не допускаются. Работа должна содержать материал по теме исследования, основанный на анализе достоверных источников.

Объем – не более 1,5 авторских листов (60 000 знаков, включая пробелы между словами, знаки препинания и т. д.).

Работы структурируются и оформляются с учетом требований ГОСТа 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Работы должны включать титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список использованных источников, могут включать приложения.

Введение должно содержать постановку и обоснование темы, краткий обзор использованных источников.

Заключение должно содержать краткие выводы по результатам исследования.

Работа должна включать ссылки на использованные источники. Ссылки выносятся из текста вниз страницы – в сноску.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполнением исследования, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть (таблицы, иллюстрации и др.).

Исследовательская работа должна быть набрана через полтора интервала кеглем не менее 12, правое поле – 10 мм, верхнее, левое и нижнее – 20 мм.

Образец оформления титульного листа исследовательской работы – в Приложении № 5.

Для сообщения по теме работы участникам Конкурса отводится 5 минут. Докладчик должен обосновать выбор темы работы, изложить основную проблематику (не пересказывая работу), охарактеризовать основные использованные источники, ответить на вопросы членов жюри и других участников Конкурса. Приветствуется использование при защите наглядно-демонстрационных материалов.

Участникам Конкурса или руководителям команд необходимо до начала Конкурса передать представителям Оргкомитета напечатанный экземпляр исследовательской работы.

Критерии оценки исследовательских работ и их защиты

Отборочная комиссия допускает работы до защиты при соответствии их следующим требованиям: самостоятельность, квалифицированная работа с источниками, отсутствие ошибок, правильное оформление.

Жюри оценивает уровень исследовательских работ, качество защиты, степень участия в обсуждении других работ.

Победители определяются исходя из следующих критериев:

- полнота раскрытия темы (0–5 баллов);
- наличие самостоятельной аргументированной точки зрения автора (0–5 баллов);
- логичность изложения (0–5 баллов);
- полнота охвата источниковой базы, отражение историографии рассматриваемого вопроса (0–5 баллов);
- правильность оформления (0–4 балла);
- глубина и научная обоснованность аргументации во время защиты работ (0–5 баллов);
- качество использованных во время защиты наглядных материалов, мультимедийных презентаций (0–3 балла);
- культура письменной и устной речи (0–4 балла);
- активность участия в дискуссии, аргументированность утверждений при обсуждении работ других участников конкурса (0–4 балла).

Победители и призеры Конкурса

По итогам Конкурса победители получают дипломы 1-й, 2-й или 3-й степени в номинации «Исследовательская работа по истории», все участники – сертификаты участников. Научные руководители победителей и призеров получают грамоты.

Жюри Конкурса исследовательских работ может учреждать дополнительные награды.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА «ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ РОССИИ»

Порядок проведения Викторины

Викторина проводится в двух возрастных категориях.

Вопрос получают одновременно все команды или группа команд, право дать ответ предоставляется команде, которая первой дает сигнал о готовности. В случае неверного ответа право ответа переходит к другой команде, которая следующая дала сигнал о готовности и т. д. (то же касается и права дополнить ответ другой команды). Если в течение 1 минуты ни одна из команд не готова дать ответ, вопрос снимается. Ответ может давать только один член команды, указанный капитаном. После поданного Жюри сигнала продолжать обсуждение запрещено. Команда может дать второй ответ только после того, как ответят остальные команды.

За полный правильный ответ команда получает 2 балла, за неполный правильный ответ – 1 балл, за дополнение к правильному ответу – 1 балл. За нарушение правил проведения викторины и нарушение дисциплины на команду налагается штраф 2 балла.

Победители определяются по количеству баллов.

Победители и призеры Викторины

По итогам Викторины команды-победители занимают 1-е, 2-е или 3-е место, получают дипломы в номинации «Историческая викторина». Лучший игрок каждой из команд (по выбору самих команд) получает грамоту «Лучший в команде». Руководители команд-победителей получают грамоты.

Жюри Викторины может учреждать дополнительные награды.

СПИСОК ПРИЛОЖЕНИЙ

Ежегодное Приложение № 1: тематика очередного конкурса, даты подачи заявки на участие и исследовательских работ на конкурс, дополнительные конкурсы и количество баллов за них.

Ежегодное Приложение № 2: время, место и график проведения конкурса.

Ежегодное Приложение № 3: список членов Методической комиссии, Отборочной комиссии Конкурса исследовательских работ и Жюри конкурсной программы.

Приложение № 4: форма заявки на участие в конкурсе.

Приложение № 5: образец оформления титульного листа исследовательских работ.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Координаты для контактов с Оргкомитетом конкурса:

тел.: +7 (921) 632-75-37

электронная почта: forum_AS@mail.ru

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор СПб ГБУК «ГММ А.В. Суворова»

В. Г. Гронский

«25» сентября 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор СПбГУ по учебной работе

Е. Г. Бабелюк

«25» сентября 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Санкт-Петербургского
Суворовского военного училища МВД
Генерал-майор полиции

Л. Т. Бородавко

«25» сентября 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник научно-исследовательского отдела
(Военной истории Северо-Западного региона РФ)
Научно-исследовательского института (военной истории)
Военной Академии Генерального штаба ВС РФ

Л. Коршунов

«25» сентября 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Санкт-Петербургского
Суворовского военного училища
полковник

Е. М. Ермолов

«25» сентября 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском суворовском конкурсе
юношеских исследовательских работ

2015 год

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор СПб ГБУК «ГММ А.В. Суворова»

_____ В. Г. Гронский
« ____ » _____ 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор СПбГУ по учебной работе

_____ Е. Г. Бабелюк
« ____ » _____ 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Санкт-Петербургского
Суворовского военного училища МВД
генерал-майор полиции

_____ Л. Т. Бородавко
« ____ » _____ 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник научно-исследовательского отдела
(Военной истории Северо-Западного региона РФ)
Научно-исследовательского института (военной истории)
Военной Академии Генерального штаба ВС РФ

_____ Э. Л. Коршунов
« ____ » _____ 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Санкт-Петербургского
Суворовского военного училища
полковник

_____ Е. М. Ермолов
« ____ » _____ 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском суворовском конкурсе
юношеских исследовательских работ

2015 год

1. Общие положения

- 1.1. Тематика Конкурса – военная история: персоналии, история войн, армия, военная наука, военная техника, дипломатия в связи с военными конфликтами и другое.
- 1.2. Цели Конкурса:
 - 1.2.1. Интеллектуальное и личностное развитие юношества;
 - 1.2.2. Развитие у юношества творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности, пропаганда научных знаний, содействие профессиональной ориентации;
 - 1.2.3. Гражданское и патриотическое воспитание юношества.
- 1.3. Задачи Конкурса:
 - 1.3.1. Развитие интереса к изучению истории, распространение знаний по военной истории России, популяризация исторического и культурного военно-исторического наследия;
 - 1.3.2. Повышение мотивации молодых людей к познавательной деятельности, стимулирование их к участию в исследовательской работе, развитие навыков исследовательской работы;
 - 1.3.3. Повышение уровня научной подготовки молодых людей посредством дистанционного консультирования участников конкурса и их научных руководителей специалистами – учеными, преподавателями, музейными работниками;
 - 1.3.4. Выявление и поддержка талантливых молодых людей;
 - 1.3.5. Воспитание молодежи в духе любви, преданности и беззаветного служения Родине на примере А.В. Суворова и других защитников Отечества.

2. Учредители и партнеры Конкурса

- 2.1. Учредители Конкурса:
 - 2.1.1. Государственный мемориальный музей А. В. Суворова;
 - 2.1.2. Санкт-Петербургский государственный университет;
 - 2.1.3. Научно-исследовательский отдел (Военной истории Северо-Западного региона Российской Федерации) Научно-исследовательского института (военной истории) Военной академии Генерального штаба ВС РФ;
 - 2.1.4. Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства внутренних дел Российской Федерации;
 - 2.1.5. Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации.
- 2.2. Партнеры Конкурса:
 - 2.2.1. Росвоенцентр при Правительстве РФ;
 - 2.2.2. Российское военно-историческое общество;
 - 2.2.3. Творческий союз музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

3. Оргкомитет Конкурса

- 3.1. Оргкомитет Конкурса состоит из председателя – директора Государственного мемориального музея А. В. Суворова, членов – директора Института истории СПбГУ, начальника СПб СВУ МВД, начальника Научно-исследовательского отдела (Военной истории Северо-Западного региона РФ) НИИ (военной истории) Военной Академии Генерального штаба ВС РФ, начальника СПб СВУ МО и назначаемых ими ответственного секретаря и членов. Персональный состав Оргкомитета ежегодно не позднее 15 октября утверждается учредителями конкурса.
- 3.2. Функции Оргкомитета:

- 3.2.1. Обеспечение организации и проведения Конкурса;
- 3.2.2. Приглашение к участию в подготовке и проведении Конкурса образовательных организаций, учреждений и общественных организаций, а также ученых, методистов, педагогов;
- 3.2.3. Формирование жюри отборочного и заключительного туров;
- 3.2.4. Формирование апелляционной комиссии;
- 3.2.5. Вынесение решений о присвоении статуса региональных конференций Конкурса и его отзыве;
- 3.2.6. Сбор, регистрация и направление в адрес жюри исследовательских работ;
- 3.2.7. Информирование участников Конкурса об итогах отборочного тура;
- 3.2.8. Направление исследовательских работ в апелляционную комиссию (при необходимости);
- 3.2.9. Утверждение и публикация в сети «Интернет» списков победителей и призёров Конкурса;
- 3.2.10. Организация церемонии награждения победителей и призёров Конкурса.

4. Жюри и апелляционная комиссия Конкурса

- 4.1. Составы жюри и апелляционной комиссии Конкурса определяются Оргкомитетом ежегодно до 22 декабря.
- 4.2. В состав каждого жюри, а также апелляционной комиссии входят председатель и не менее двух членов; при равенстве голосов решающим является голос председателя.
- 4.3. Требования, предъявляемые к членам жюри и апелляционной комиссии:
 - 4.3.1. В качестве членов жюри отборочного тура могут быть приглашены имеющие высшее образование специалисты в области истории, военно-исторической науки и смежных отраслях науки; магистранты, обучающиеся по историческим и близким специальностям (в этом случае председателем жюри должен быть специалист, имеющий квалификацию магистра или специалиста);
 - 4.3.2. В качестве членов жюри заключительного тура и апелляционной комиссии могут быть приглашены научные и руководящие работники музеев, научных учреждений, преподаватели и руководящие работники высших учебных заведений, офицеры и генералы Вооруженных Сил и правоохранительных органов, признанные специалисты в области истории, военно-исторической науки и смежных отраслях науки.
- 4.4. Функции жюри отборочного тура:
 - 4.4.1. Осуществление экспертной оценки представленных на Конкурс исследовательских работ;
 - 4.4.2. Вынесение решения о приглашении к участию в заключительном туре Конкурса;
 - 4.4.3. Написание рецензий на представленные исследовательские работы.
- 4.5. Функции жюри заключительного тура:
 - 4.5.1. Осуществление экспертной оценки представленных исследовательских работ;
 - 4.5.2. Оценка устной защиты представленных исследовательских работ;
 - 4.5.3. Вынесение решения о победителях и призёрах Конкурса.
- 4.6. Функции апелляционной комиссии:
 - 4.6.1. Рассмотрение поданных участниками Конкурса в письменном виде апелляций о несогласии с решением жюри;
 - 4.6.2. Вынесение решения об отклонении или об удовлетворении апелляции;
 - 4.6.3. Направление результатов рассмотрения апелляций участникам Конкурса, в адрес Оргкомитета и жюри;

- 4.6.4. Апелляционная комиссия рассматривает апелляции только о несогласии с решением жюри заключительного тура и только относительно исследовательской работы (без учёта её устной защиты).
- 4.7. Одновременное членство в жюри и апелляционной комиссии не допускается.

5. Участники Конкурса

- 5.1. К участию в конкурсе допускаются молодые люди в возрасте 15-18 лет, обучающиеся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, а также в форме семейного образования или самообразования.
- 5.2. К участию в конкурсе допускаются только индивидуальные работы.

6. Научные консультации

- 6.1. Для получения научной консультации необходимо в срок не позднее 20 октября направить в адрес Оргкомитета по электронной почте suvorovcon@bk.ru с темой письма «Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ – предварительная заявка» заявку в свободной форме.
- 6.2. В тексте письма указываются Ф.И.О. желающего принять участие в конкурсе, предполагаемая тема его исследовательской работы, адрес электронной почты.
- 6.3. На адрес электронной почты желающего принять участие в Конкурсе Оргкомитетом направляется информация о времени проведения научных консультаций.
- 6.4. Научные консультации проводятся в формате видеоконференций.
- 6.5. Для участия в Конкурсе подача предварительных заявок необязательна.

7. Порядок представления работ

- 7.1. Конкурсные работы и приложенные к ним заявки на участие (Приложение № 1) направляются в адрес Оргкомитета по электронной почте suvorovcon@bk.ru или в адрес оргкомитета региональной конференции Конкурса (по указанному ими адресу) с темой письма «Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ».
- 7.2. Оргкомитет в ответ на письмо с заявкой направляет подтверждение о получении заявки и конкурсной работы, а также присвоенный работе регистрационный номер.
- 7.3. Заявка направляется по электронной почте в отсканированном варианте и в формате DOC.
- 7.4. Работы принимаются с 22 декабря (день взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова) по 15 января следующего года включительно.
- 7.5. Работы могут быть представлены образовательными организациями и другими организациями или лично авторами конкурсных работ. От одной организации принимается не более 5 работ.

8. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 8.1. Конкурс проводится в 2 тура:
- 8.1.1. Отборочный тур проходит до 15 февраля;
- 8.1.2. Отборочный тур может проходить в заочной форме экспертной оценки письменных работ и очной форме региональных конференций.

- 8.1.2.1. Статус региональной конференции присваивается Оргкомитетом по результатам экспертизы заявочной документации: заявления руководителя образовательного или другого учреждения, общественной организации и т.д., списка членов жюри со сведениями об образовании и опыте работы; краткой справки об опыте образовательного или другого учреждения, общественной организации и т.д. по проведению конкурсов юношеских исследовательских работ, конференций и т.д.;
- 8.1.2.2. Заявки на присвоение статуса региональной конференции Конкурса подаются до 1 ноября;
- 8.1.2.3. Перечень региональных конференций определяется Оргкомитетом ежегодно до 1 декабря;
- 8.1.2.4. При выявлении низкого уровня работ, допущенных жюри региональных конференций к участию в заключительном туре, статус региональной конференции может быть отозван.
- 8.1.3. Заключительный тур (очный) – устная защита конкурсных работ – проходит в марте-апреле (допускается дистанционное участие в форме видеоконференции).
- 8.2. Оргкомитет определяет количество работ, принимаемых к участию в заочном отборочном туре Конкурса. Количество работ, принимаемых к участию в региональных конференциях, определяют жюри региональных конференций по согласованию с Оргкомитетом. В случае, если количество заявок превышает установленное количество принимаемых к участию работ, до участия в конкурсе допускаются правильно оформленные работы и заявки, присланные раньше остальных.
- 8.3. Количество работ, принимаемых к участию в Конкурсе, определяется Оргкомитетом ежегодно до 22 декабря.
- 8.4. Количество работ, допускаемых жюри региональных конференций к участию в заключительном туре, определяется установленными Оргкомитетом квотами. Квоты определяются ежегодно до 22 декабря.

9. Требования к исследовательским работам и их защите

- 9.1. Участники не делятся на возрастные категории, их работы оцениваются в соответствии с общими критериями.
- 9.2. Общие требования к конкурсным работам:
 - 9.2.1. Работы должны носить исследовательский характер, т.е. содержать не механическое соединение фрагментов нескольких источников, а их анализ;
 - 9.2.2. Учебная литература к источникам не относится;
 - 9.2.3. Работы, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в конкурсе не допускаются;
 - 9.2.4. Работа должна содержать материал по теме исследования, основанный на анализе достоверных источников;
 - 9.2.5. Объем конкурсной работы – не более 1,5 авторских листов (60 000 знаков, включая пробелы между словами, знаки препинания и т. д.);
 - 9.2.6. Работа должна быть набрана через полтора интервала кеглем не менее 12, правое поле – 10 мм, верхнее, левое и нижнее – 20 мм;
 - 9.2.7. Работы структурируются и оформляются с учетом требований ГОСТа 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления»;
 - 9.2.8. Работы должны включать титульный лист (Приложение № 2), содержание, введение, основную часть, заключение, список использованных источников, могут включать приложения;

- 9.2.9. Работа должна включать ссылки на использованные источники. Ссылки выносятся из текста вниз страницы – в сноску;
- 9.3. Требования к устной защите работ в заключительном туре:
- 9.3.1. Каждому участнику на устное сообщение отводится 5 минут;
- 9.3.2. Докладчик должен обосновать выбор темы работы, изложить основную проблематику (не пересказывая работу), охарактеризовать основные использованные источники, изложить сделанные выводы, ответить на вопросы членов жюри и других участников конкурса;
- 9.3.3. Приветствуется использование при защите наглядно-демонстрационных материалов;
- 9.3.4. Участникам необходимо до начала защиты передать представителям Оргкомитета напечатанный экземпляр исследовательской работы.

10. Критерии оценки исследовательских работ и их защиты

- 10.1. Исследовательские работы оцениваются исходя из следующих критериев:
- полнота раскрытия темы – 0–5 баллов;
 - наличие самостоятельной аргументированной точки зрения автора – 0–5 баллов;
 - логичность изложения – до 5 баллов;
 - полнота охвата базы источников, отражение историографии рассматриваемого вопроса – до 5 баллов;
 - правильность оформления – до 4 баллов;
 - культура письменной речи – до 4 баллов.
- 10.2. Жюри заключительного тура руководствуется также следующими критериями:
- глубина и научная обоснованность аргументации во время защиты работ – до 5 баллов;
 - качество использованных во время защиты наглядных материалов, мультимедийных презентаций – до 3 баллов;
 - культура устной речи – до 4 баллов;
 - активность участия в дискуссии, аргументированность утверждений при обсуждении работ других участников конкурса – до 4 баллов.

11. Призеры и победители Конкурса

- 11.1. По итогам заключительного тура победители конкурса удостоиваются дипломов 1-й степени, призеры – 2-й или 3-й степени.
- 11.2. Оргкомитет и партнеры конкурса с согласия Оргкомитета могут учреждать дополнительные награды в различных номинациях.

Главный научный сотрудник ГММ А. В. Суворова

А. К. Тучапский

**Заявка¹ на участие во Всероссийском суворовском конкурсе
юношеских исследовательских работ _____ г.**

ФИО участника	
Тема исследовательской работы	
Образовательная организация или др. (если работа представлена образовательной организацией или др.)	
Научный руководитель	
Адрес электронной почты	
Количество полных лет	
Город	

Я², _____, даю свое согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных³ персональных данных, а также исследовательских работ, в том числе в сети «Интернет». Доступ к моим⁴ персональным данным и их обработка будут осуществляться в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

Дата _____

Подпись _____

¹ Заявка присылается по электронной почте **в отсканированном варианте и в формате .doc** вместе с исследовательской работой.

² Заполняет совершеннолетний участник конкурса или родитель / законный представитель несовершеннолетнего участника конкурса.

³ В заявке несовершеннолетних участников родитель / законный представитель пишет: «моего сына, ФИО», «моей дочери, ФИО» и т.д.

⁴ В заявке несовершеннолетних участников родитель / законный представитель пишет: «моего сына», «моей дочери» и т.д.

Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ

Фамилия, имя и отчество автора

ТЕМА РАБОТЫ

Образовательная организация или др.
(если работа представлена
образовательной организацией или др.)

Фамилия, имя и отчество
научного руководителя

Город, год, в который проходят туры конкурса

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор СПб ГБУК «ГММ А.В. Суворова»

_____ В.Г. Гронский

« ____ » апреля 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор СПбГУ по учебной работе

_____ Е.Г. Бабелюк

« ____ » апреля 2015 г.

Положение о Всероссийском Суворовском конкурсе рисунков

1. Общие положения

1.1. Организаторами конкурса являются Государственный мемориальный музей А.В. Суворова и Санкт-Петербургский государственный университет.

1.2. Конкурс посвящен Дню воинской славы – дню взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова в ходе русско-турецкой войны 1787-1791 гг. Тематика конкурса: события военной истории России, подвиг народа, жизнь и деятельность защитников Отечества – А.В. Суворова, великих военачальников и простых солдат и тружеников.

1.3. Цели конкурса:

1.3.1. Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма.

1.3.2. Выявление одаренных в области художественного творчества детей, юношей и девушек.

1.4. Задачи конкурса:

1.4.1. Воспитание у подрастающего поколения интереса, любви и уважения к отечественной истории.

1.4.2. Знакомство подрастающего поколения с событиями отечественной военной истории, деятельностью А.В. Суворова и других защитников Отечества.

1.4.3. Стимулирование детей, юношей и девушек к художественной творческой деятельности.

1.4.4. Поощрение одаренных в области художественного творчества детей, юношей и девушек.

2. Участники конкурса

2.1. К участию в конкурсе приглашаются дети и молодые люди в возрасте с 10 до 18 лет (по решению жюри могут быть допущены участники до 10 лет).

2.2. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- до 13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-18 лет.

3. Порядок представления работ

3.1. Работы для участия в конкурсе присылаются по почте в Государственный мемориальный музей А.В. Суворова с пометкой «Суворовский конкурс рисунков».

3.2. Присланные на конкурс работы авторам не возвращаются и не рецензируются.

4. Требования к работам

4.1. Работы могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.).

4.2. Работы участников конкурса в возрасте 14-18 лет должны сопровождаться эссе (не более 3000 знаков), посвященными теме работы. Для участников до 13 лет написание эссе желательно. Эссе на отдельном листе прилагаются к работе.

4.3. К участию в конкурсе допускаются только оригинальные работы (не принимаются копии, изготовленные при помощи копировального аппарата и принтера).

4.4. Работы должны быть не меньше формата А4 и не больше формата А3.

4.5. Работы должны соответствовать тематике конкурса.

4.6. Работы должны быть выполнены без помощи родителей и педагогов.

4.7. Коллективные работы к участию в конкурсе не допускаются.

4.8. Работы должны быть надлежащим образом оформлены: на обратной стороне указаны имя и фамилия автора, количество полных лет, учебное заведение или учреждение дополнительного образования (если работа выполнена в рамках деятельности этого образовательного учреждения), электронный адрес, название работы.

4.9. От участника на конкурс принимается только 1 работа.

5. Критерии оценки

5.1. Жюри конкурса оценивает работы баллами по следующим критериям:

- историческая достоверность (достоверное изображение событий, костюмов, техники, предметов быта и др. исторических реалий) – до 10 баллов;

- оригинальность сюжета (отсутствие подражательности, новизна взгляда) – до 10 баллов;

- оригинальность исполнения (неожиданные, оригинальные творческие решения, наличие авторского стиля) – до 10 баллов;

- качество исполнения – до 10 баллов.

При оценке эссе:

- глубина, соответствие жанру, соответствие стилистическим нормам, грамотность (с учетом возраста автора) – до 10 баллов.

6. Жюри конкурса

6.1. Жюри формируется организаторами конкурса из специалистов в области истории и художественного творчества.

6.2. Состав жюри указывается в Приложении к Положению о конкурсе.

7. Порядок и сроки проведения конкурса

7.1. Работы для участия в конкурсе принимаются с 24 ноября (день рождения А.В. Суворова) по 22 декабря (день взятия войсками А.В. Суворова крепости Измаил). Работы, полученные организаторами после указанной даты, к участию в конкурсе не допускаются.

7.2. Работы оцениваются жюри с 22 декабря по 23 февраля.

7.3. Итоги конкурса, дата и место награждения победителей публикуются на официальных интернет-сайтах организаторов конкурса до 28 февраля.

8. Победители конкурса

8.1. В каждой из возрастных категорий определяются победители, получающие диплом 1-й, 2-й или 3-й степени.

8.2. В случае, если на конкурсе представлено большое количество работ высокого качества, жюри оставляет за собой право увеличить число возрастных групп или разделить работы по рубрикам и определять победителей в каждой из категорий.

8.3. Жюри может учреждать дополнительные призы.

8.4. Победители конкурса награждаются грамотами организаторов конкурса и призами.

8.5. Работы – победители конкурса выставляются в одном из учреждений культуры Санкт-Петербурга и остаются на хранение в музее А.В. Суворова.

8.6. Работы – победители конкурса с указанием авторов могут использоваться организаторами при создании проспектов, буклетов, плакатов, презентаций и т.д. (с согласия авторов или их законных представителей – в соответствии с Гражданским кодексом РФ).

Контактная информация

Государственный мемориальный музей А.В. Суворова:

- адрес: 191015, Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 43,

- тел.: 579-39-14,

- e-mail: suvorovmuseum@bk.ru

Главный научный сотрудник ГММ А.В. Суворова

А.К. Тучапский

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГММ А.В. Суворова _____ В.Г. Гронский

«___» сентября 2015 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Совета
Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации
и полных кавалеров ордена Славы
Санкт-Петербурга и Ленинградской области

_____ Г.Д. Фоменко

«___» сентября 2015 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Санкт-Петербургского
суворовского военного училища

_____ Е.М. Ермолов

«___» сентября 2015 г.

Положение о конкурсе «Суворовское знамя»

Конкурс на право пронести во время церемонии, посвященной дню рождения генералиссимуса Суворова, русское батальонное знамя образца 1780 г., хранящееся в ГММ А.В. Суворова.

1. Организаторы конкурса:

Государственный мемориальный музей А.В. Суворова; Совета Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской области; Санкт-Петербургское суворовское военное училище МО.

2. Цели конкурса:

- 2.1. Содействие патриотическому воспитанию юных граждан.
- 2.2. Распространение исторических знаний.
- 2.3. Содействие усвоению участниками конкурса основ военной подготовки.

3. Задачи конкурса:

- 3.1. Содействие сохранению и возрождению духа и традиций кадетских учебных заведений.
- 3.2. Совершенствование участников конкурса в строевой подготовке, воспитание любви к строю.
- 3.3. Стимулирование к изучению военной истории России.
- 3.4. Укрепление связей между кадетскими учебными заведениями и организациями разной ведомственной принадлежности.

4. Оргкомитет конкурса:

4.1. Оргкомитет состоит из сопредседателей (директора ГММ А.В. Суворова, председателя Совета Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, начальника Санкт-Петербургского суворовского военного училища), ответственного секретаря и членов.

4.2. Состав Оргкомитета ежегодно до 30 сентября утверждается учредителями конкурса и указывается в ежегодном Приложении к настоящему Положению.

4.3. Функции Оргкомитета:

4.3.1. Обеспечение организации и проведения конкурса.

4.3.2. Приглашение к участию в конкурсе учебных заведений, учреждений дополнительного образования и т.д.

4.3.3. Формирование жюри конкурса.

4.3.4. Формирование апелляционной комиссии конкурса.

4.3.5. Сбор и регистрация заявок на участие в конкурсе.

4.3.6. Направление апелляций в апелляционную комиссию (при необходимости).

4.3.7. Утверждение и публикация итогов конкурса.

4.3.8. Награждение победителей конкурса.

5. Жюри конкурса:

5.1. Жюри состоит из председателя и не менее чем двух членов; при равенстве голосов решающим является голос председателя.

5.2. Состав жюри ежегодно до 30 сентября утверждается Оргкомитетом и указывается в ежегодном Приложении к настоящему Положению.

5.3. Функции жюри конкурса:

5.3.1. Оценка конкурса строевой подготовки и исторического конкурса.

5.3.2. Определение победителя конкурса.

6. Апелляционная комиссия конкурса:

6.1. Комиссия состоит из председателя и не менее чем двух членов; при равенстве голосов решающим является голос председателя.

6.2. Состав комиссии ежегодно до 30 сентября утверждается Оргкомитетом и указывается в ежегодном Приложении к настоящему Положению.

6.3. Функции апелляционной комиссии:

6.3.1. Рассмотрение поданных участниками конкурса в письменном виде апелляций о несогласии с решением жюри.

6.3.2. На основании видеоматериалов (конкурс строевой подготовки) и письменных материалов (исторический конкурс) вынесение решения об удовлетворении или отклонении апелляций.

6.3.3. Направление результатов рассмотрения апелляций участникам конкурса, в адрес Оргкомитета и жюри.

6.4. Одновременное членство в жюри и апелляционной комиссии не допускается.

7. Участники конкурса:

Суворовские и нахимовское училища, кадетские корпуса; кадетские школы и кадетские классы общеобразовательных школ; военно-патриотические клубы, положившие в основу своей работы традиции кадетских корпусов. В конкурсе участвует один учебный взвод, класс, команда (не менее 9 человек) по представлению руководства училища, корпуса, школы, клуба.

8. Время проведения конкурса:

8.1. Проводится ежегодно в период с 15 октября по 24 ноября. Точная дата проведения конкурса до 30 сентября утверждается Оргкомитетом и указывается в ежегодном Приложении к настоящему Положению.

8.2. Конкурс строевой подготовки по возможности проводится для всех участников в один день и в одном месте. При отсутствии такой возможности участники объединяются в несколько групп.

8.3. Место проведения конкурса ежегодно до 10 октября утверждаются Оргкомитетом.

8.4. Проводится видеофиксация конкурса строевой подготовки.

9. Конкурс включает:

9.1. Конкурс строевой подготовки:

9.1.1. Конкурс знаменных групп.

Участвует знаменная группа (3 человека) и командир (разводящий).

Выполняется:

- сдача рапорта судье;
- торжественный внос знамени;
- представление знамени (краткий рассказ, название, принадлежность и т.д.);
- склонение знамени;
- смена у знамени;
- относ знамени;
- рапорт об окончании выступления.

Кроме того, оценивается:

- дисциплина строя;
- внешний вид;
- действия командира.

9.1.2. Строевой смотр команд.

Проводится в соответствии со Строевым уставом Вооруженных Сил РФ.

Участвует учебный взвод, класс, команда и командир.

Выполняется:

- построение в одношереножный строй;
- расчет;
- перестроение из одношереножного строя в двухшереножный и обратно;
- смыкание строя;
- повороты на месте;
- движение строем;
- движение с песней (один-два куплета);
- выполнение команды «Смирно! Равнение на...!»;
- рапорт командира;
- ответ на приветствие;
- одиночная строевая подготовка;
- изменение направления движения;
- повороты в движении.

Кроме того, оценивается:

- дисциплина строя;
- внешний вид;
- действия командира.

9.1.3. Жюри оценивает конкурс:

1) оценивается каждый из элементов обеих частей конкурса (0-3 балла – в зависимости от правильности и отчетливости выполнения);

2) определяется средний балл команды за каждую из двух частей конкурса;

3) определяется средний балл команды за конкурс.

9.2. Исторический конкурс:

9.2.1. Конкурс на знание военной истории России (суворовская эпоха, суворовское наследие в Русской – Советской – Российской армии).

Участвует учебный взвод, класс, команда.

Проводится в форме письменного тестирования.

9.2.2. Конкурс эссе.

Участвует один представитель от учебного взвода, класса, команды, который в присутствии жюри пишет эссе на заданную тему (объем – не более рукописной страницы). Тема посвящена жизни и деятельности А.В. Суворова, его наследию и заранее не оглашается. Время написания – 45 мин.

Оцениваются:

- полнота раскрытия темы, аргументированность;
- соблюдение фактологической точности;
- смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения;
- точность и выразительность речи;
- соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых норм;
- аккуратность написания, каллиграфические характеристики текста.

9.2.3. Жюри оценивает конкурс:

1) оценивается каждый тест (0-3 балла в зависимости от степени правильности и полноты ответов) и определяется средний балл команды.

2) оценивается эссе (0-3 балла);

3) Определяется средний балл команды за конкурс.

10. Победитель конкурса:

10.1. Победитель конкурса «Суворовское знамя» определяется по среднему баллу, полученному командами за конкурс строевой подготовки и исторический конкурс.

Заместитель директора ГММ А.В. Суворова

А.К. Тучапский

Лист согласования к документу № 01-09-922/2019 от 20.09.2019

Инициатор согласования: Макуха А.С. Главный специалист отдела молодежной политики

Согласование инициировано: 19.09.2019 17:35

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Тип согласования: **смешанное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания/Комментарии
Тип согласования: последовательное				
1	Соколов М.А.		Согласовано 19.09.2019 17:41	-
Тип согласования: последовательное				
2	Орлов А.Г.		Подписано 20.09.2019 12:24	-