Приложение
к плану внеурочной
деятельности
на 2023-2024 учебный год,
утвержденному приказом
МОУ «Сланцевская СОШ
№3» 31.08.2023г. № 22

Программа
курса внеурочной деятельности
«Русское народное творчество»

Направление общекультурное
Возраст детей 7-9 лет
Срок реализации 2 года
2023– 2024учебный год

Автор-составитель программы
Асанова Ольга Михайловна, педагог-организатор

г. Сланцы

Муниципальное образование
Сланцевский муниципальный район Ленинградской области
2023 г

.

Пояснительная записка

Важнейшая роль в воспитании личности ребёнка на современном этапе развития общества отводится традиционной народной культуре, которая реализует «связь времён», позволяет приобщить подрастающее поколение к историческому и культурному наследию своего народа.

Программа курса «Русское народное творчество», разработана на основе программ «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Русское народное творчество», Ширяева Н.С.

Программа предназначена для учащихся 1 классов, рассчитана на 33 ч. в год (1 час в неделю), 2 классов 34 ч. в неделю.

Курс «Русское народное творчество», отвечает задачам реализации программы социализации и духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Основными целями и задачами курса являются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной народом духовно-нравственной культуры;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

К ценностям учебного предмета относятся:

- Освоение многообразных жанров народной культуры;
- Сохранение физического, духовного и нравственного здоровья детей на основе народной педагогики;
- Реализация личностно - деятельностного подхода в освоении жанров народного творчества;
- Воспитание образов – символов, представляющих систему жизненных ценностей русского народа;

При отборе содержания и построении учебной программы учтены принципы деятельности, целостности, культуросообразности, интеграции, систематичности и последовательности.

Основные содержательные линии учебного материала:

- Малые жанры русского фольклора;
- Мир животных в фольклоре;
- Народные идеалы красоты и добра
- Скоморошьи традиции

Содержание рабочей программы 1 класс.

Раздел I. Малые жанры русского фольклора **.** Истоки (8 ч.)
Освоение жанров: пестушек, прибауток, скороговорок, загадок, пословиц, сказок, народных игр, считалок, колыбельных.
Практическая деятельность: ученики знакомятся с понятием Рода, разучивают и исполняют народные песни, играют в игры.

Раздел II. Мир животных в фольклоре.(8ч)
Освоение жанров: загадок, сказок о животных, народных игр, героями которых являются животные.
Практическая деятельность: знакомство с символикой образов коня и птиц, с загадками и сказками о животных, разыгрывание народных игр.

Раздел III. Народные идеалы красоты и добра (9ч.)
Освоение жанров: скороговорок, пословиц, волшебных сказок, народных игр, колыбельных.
Практическая деятельность:
Знакомство с символикой образов « красной девицы» и « доброго молодца», символами в закличках, волшебных сказках, сочинение напевов прибауток и колыбельных в традиции.

Раздел IV. Скоморошьи традиции (8ч.)
Освоение жанров скоморошьей традиции: небылиц, скоморошин, затейливых вопросов, крылатых выражений, докучных сказок, скоморошьих забав. Практическая деятельность: исполнение народных напев в объёме октавы, искусство соединение мимики, жестов и плясовых элементов, приемы игры на ложках, бубнах, свистульках.

Тематическое планирование1 класс.

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Малые жанры русского фольклора	**8**
2	Мир животных в фольклоре	**8**
3	Народные идеалы красоты и добра	**9**
4	Скоморошьи традиции	**8**

Всего 33 ч.

Календарно-тематическое планирование работы
на 1 год обучения

Nп/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Малые жанры русского фольклора Русское народное творчество	1
2	Знакомство с малыми жанрами русского фольклора (колыбельные, пестушки)	1
3	Малые жанры русского фольклора (прибаутки, загадки, скороговорки)	1
4	Русская изба	1
5	Малые жанры русского фольклора (колыбельные, пестушки, прибаутки, загадки, скороговорки)	1
6	Пословицы и загадки»Книга и учеба».	1
7	Крестьянское хозяйство.	1
8	Пословицы о труде. Сказки.	1
9	Малые жанры фольклора о животных.	1
10 -11	Животные в сказках, загадках, скороговорках. Животные в колыбельных, прибаутках.	2
12	Сочинение напева колыбельных.	1
13	Мир животных в играх.	1
14	Сочинение загадок, сказок (творчество детей)	1
15	Создание образов зверей в прибаутках и сказках.	1
16	Мир животных в фольклоре.	1
17	Народные идеалы красоты и добра «Мать и дитя»	1
18	Волшебные сказки	1
19	«Времяисчисление» Заклички к солнышку и дождику.	1
20	Народные идеалы красоты и добра «Сивка-бурка»	1
21	Народные идеалы красоты и добра «Хаврошечка»	1
22	Народные идеалы красоты и добра «Снегурочка»	1
23	Народные идеалы красоты и добра «Царевна- лягушка»	1
24	Народные идеалы красоты и добра в малых жанрах фольклора.	1
25-26	«Проиди весна, со радостью. Обряд встречи Весны.	2
27	Скоморошьи традиции Рассказ о скоморохах. Небылицы.	1

28	Небылицы. Докучные сказки, скороговорки.	1
29	Крылатые выражения, докучные сказки.	1
30	Затейливые вопросы; скоморошины.	1
31	Жанры скоморохов.	1
32	Народное творчество	1
33	«Без чего человеку не прожить»	1

Содержание рабочей программы 2 класс.

Раздел I. Малые жанры русского фольклора . Истоки (9ч.)
Осенние обряды.
Жанры народного творчества: пестушки, прибаутки, скороговорки, загадки, пословицы сказки, народные игры.
Практическая деятельность: ученики знакомятся с понятием Рода, разучивают и исполняют народные песни, играют в игры.

Раздел II. Мир животных в фольклоре.(8ч)
Освоение жанров: загадок, сказок о животных, народных игр, героями которых являются животные.
Практическая деятельность: знакомство с символикой образов коня и птиц, с загадками и сказками о животных, разыгрывание народных игр.

Раздел III. Народные идеалы красоты и добра (9ч.)
Зимние обряды.
Освоение жанров: скороговорок, пословиц, волшебных сказок, народных игр, колыбельных.
Практическая деятельность:
Знакомство с символикой образов « красной девицы» и « доброго молодца», символами в закличках, волшебных сказках, сочинение напевов прибауток и колыбельных в традиции.

Раздел IV. Скоморошьи традиции (8ч.)
Весенние обряды.
Освоение жанров скоморошьей традиции: небылиц, скоморошин, затейливых вопросов, крылатых выражений, докучных сказок, скоморошьих забав. Практическая деятельность: исполнение народных напев в объёме октавы, искусство соединение мимики, жестов и плясовых элементов, приемы игры на ложках.

Тематическое планирование 2 класс.

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Малые жанры русского фольклора	**9**
2	Мир животных в фольклоре	**8**
3	Народные идеалы красоты и добра	**9**
4	Скоморошьи традиции	**8**

Всего 34 ч.

Календарно-тематическое планирование работы
на 2 год обучения

Nп/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Осенние обряды. Малые жанры русского фольклора.	1
2	Малыми жанрами русского фольклора (колыбельные, пестушки)	1
3	Малые жанры русского фольклора (прибаутки, загадки, скороговорки)	1
4	Русская изба, убранство	1
5	Колыбельные, прибаутки, загадки, скороговорки малые жанры русского фольклора	1
6	Пословицы и загадки»	1
7	Крестьянское хозяйство.	1
8	Пословицы о труде. Докучные сказки.	1
9	Малые жанры фольклора о животных.	1
10 -11	Животные в сказках, загадках, скороговорках. Животные в колыбельных, прибаутках.	2
12	Зимние обряды.	1
13	Мир животных в играх. Изображение животных в играх.	1
14	Сочинение загадок, сказок (творчество детей)	1
15	Создание образов зверей в прибаутках и сказках.	1
16	Мир животных в фольклоре.	1
17	Народные идеалы красоты и добра «Мать и дитя»	1
18	Волшебные сказки	1
19	«Времяисчисление» Заклички к солнышку и дождику.	1
20	Народные идеалы красоты и добра в сказках.	1
21	Народные идеалы красоты и добра.	1
22	Народные идеалы красоты и добра.	1
23	Народные идеалы красоты и добра.	1
24	Народные идеалы красоты и добра в малых жанрах фольклора.	1
25-26	Весенние обряды. «Проиди весна, со радостью. Обряд встречи Весны.	2
27	Скоморошьи традиции Небылицы.	1

28	Небылицы. Скороговорки.	1
29	Крылатые выражения, докучные сказки.	1
30	Затейливые вопросы; скоморошины.	1
31	Жанры скоморохов.	1
32	Народное творчество	1
33	«Без чего человеку не прожить» .	1
34	Итоговое занятие «Русское народное творчество»	1

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В соответствии с федеральным государственным стандартом начального образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные результаты:

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

Метапредметные результаты :

- владение коммуникативной деятельностью (готовность слушать собеседника и вести диалог; оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных обрядов России;

Критерии оценки результатов освоения учебного предмета

Основой для определения критериев оценки результатов освоения программы по курсу «Русское народное творчество», стал компетентностный подход, который предполагает:

- проявление знания и понимания учащимися предметной области;
-демонстрацию ими практического применения знаний в конкретной творческой деятельности;
-осознание бытийной, ценностной значимости предметных знаний в социальном контексте.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются: текущие и итоговые творческие работы.

Перечень учебно – методического обеспечения:

Бородина А.В. Основы православной культуры: учебник М.: «Русское слово» 2014.

Ширяева Н.С. Русское народное творчество: Программа для общеобразовательных школ. Поурочные разработки. – М., 1991.

Учебное пособие к предмету «Русское народное творчество»(вып.1): Региональный компонент сост. Н.П.Столова – СПб.,2000.